オリンパス デジタルカメラ用 防水プロテクター/アクセサリー

防水プロテクター総合カタログ

2017.06

海の中は色彩と生命で満ちあふれている…

想像を超えた感動の水中写真ワールドへ。

充実の水中撮影システムをラインナップ

オリンパスはフラッグシップモデルからエントリーモデルまで、カメラの純正アクセサリーとして専用の防水プロテクターをラインナップ。カメラ本体には、水中の自然な色合いにチューニングされた水中専用モードや、クリエイティブな撮影を楽しめるRCフラッシュシステムなど、小型軽量ボディーに充実の機能を搭載しています。豊富な水中撮影システムにより、これから水中写真をはじめる方から本格派まで、鮮やかに写し出された水中の世界をお楽しみいただけます。

NEW

OLYMPUS OM-D E-M1 Mark Ⅱ用
防水プロテクター PT-EP14
防水レンズポート PPO-EP03

OLYMPUS OM-D E-M5 Mark Ⅱ用
防水プロテクター PT-EP13

OLYMPUS PEN E-PL7 用
防水プロテクター PT-EP12

NEW

OLYMPUS Tough TG-5 用
防水プロテクター PT-058

NEW

OLYMPUS OM-D E-M1 Mark Ⅱ

Ver3.0

OLYMPUS OM-D E-M5 Mark Ⅱ

OLYMPUS PEN E-PL7

NEW

OLYMPUS Tough TG-5

【オリンパスならではの充実した水中専用モード】

魚群を迫力いっぱいに撮るのに最適な「水中ワイドモード」

フラッシュやオートフォーカス、ホワイトバランスなどの設定を水中撮影に最適化したモードで、背景の海の青を色かぶりをおさえて美しく再現。魚の群れやサンゴ礁など広範囲の景色や、バラクーダやウミガメなどの大きな被写体を撮影するのに最適です。

色鮮やかな色彩に仕上げる「水中オートホワイトバランス」

フラッシュ ON ／ OFFにかかわらず、周りの環境やフラッシュの発光状態に合わせて最適なホワイトバランスにコントロール。フラッシュ光が届かない範囲でも鮮やかな色彩が再現できます。動画撮影にも有効で自然な色合いのさまざまな水中シーンが残せます。

小さな生きものを画面いっぱいに写せる「水中マクロモード」

水中ワイドと同様にホワイトバランスなどの各種設定が水中撮影に最適化された、水中での近接撮影に最適なモード。フラッシュを強制発光させることでクッキリとメリハリのある自然な色合いが得られます。小さな被写体に近づいて画面いっぱいに大きく捉えることができます。

海の青を美しく再現するピクチャーモード「水中」*

ピクチャーモード「水中」を使えば、水中写真にあった色鮮やかな色彩と気持ちの良いブルーが再現されます。従来の水中ホワイトバランスや露出補正、フラッシュ補正に加えて、水中でも「絞り」、「シャッタースピード」を操作した本格的な撮影が可能です。

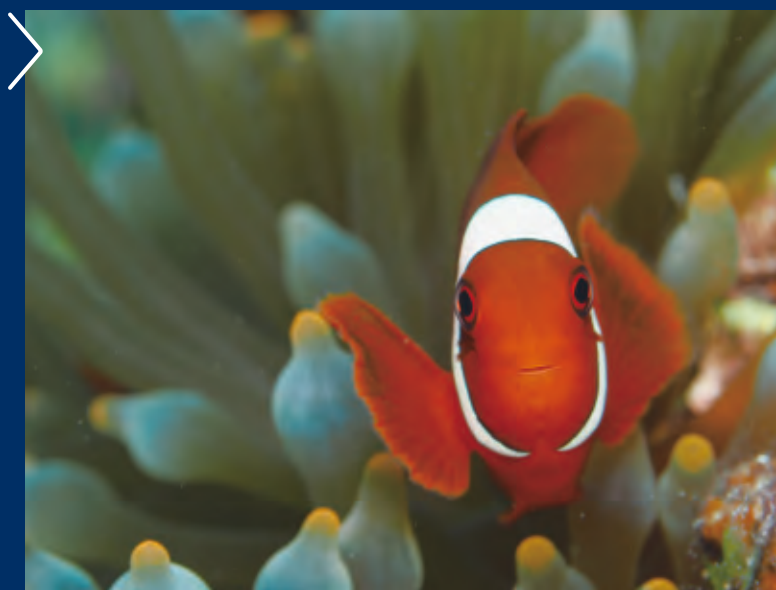
＊E-M1 Mark Ⅱ、E-M5 Mark Ⅱのみ

【水中撮影がもっと楽しくなる便利な機能】

ぶれを抑えた静止画や動画が撮れる「ボディー内手ぶれ補正」

オリンパスのデジタルカメラは手ぶれ補正機構をカメラ本体に内蔵。水面下での光が少なく、カメラが固定できない不安定な状態で効果を発揮します。

多灯フラッシュ撮影が手軽にできる「RCフラッシュシステム」

RCフラッシュシステムは、難しい光量や露出など複数の外部フラッシュの調整をカメラ本体からコントロールできるため、手軽に水中での複雑な多灯フラッシュ撮影が行えます。フレーミングに集中することができ、シャッターチャンスを逃すことなく水中撮影が楽しめます。

美しい海の中を臨場感豊かに残す「高画質動画」

海の中の神秘的な世界を4K*1やフルハイビジョンの高画質動画で撮影できます。強力な手ぶれ補正に動画専用の電子手ぶれ補正を組み合わせることで*2、不安定な水中でもぶれの少ない安定した撮影が可能です。

*1：対応機種　E-M1 Mark Ⅱ、TG-5　*2：対応機種 E-M1 Mark Ⅱ、E-M5 Mark Ⅱ、E-PL7

マリンリゾートの星空を印象的に残せる「ライブコンポジット」

光の動きを切れ目のない美しい光跡として記録するライブコンポジット機能を使えば、星空を印象的に残すことができます。星の軌跡を画面で確認しながら簡単に撮影できるので、アフターダイブの楽しみも広がります。

OLYMPUS OM-D E-M1 Mark Ⅱ NEW

水深60mの世界へ撮影フィールドを広げる フラッグシップ水中撮影システム。

E-M1 Mark Ⅱは、新20M Live MOSセンサーと新画像処理エンジン TruePic Ⅷを搭載することで、AF/AE追従最高18コマ／秒という驚異的な高速連写・高速AF性能と、飛躍的な画質の向上を実現しています。防水プロテクター PT-EP14は耐圧水深60m。水中でも使いやすいダブルコントロールダイヤルなど操作性も向上し、より高度な要求に応えられる水中撮影システムが構築できます。

PT-EP14 + PPO-EP03 + E-M1 Mark Ⅱ

OM-D E-M1 Mark Ⅱ用防水プロテクター PT-EP14

耐圧水深：60m

耐圧水深60mの本格的な水中システムが構築できるプロテクター

レンズポート交換式ならではの多彩な対応レンズ

PT-EP14はバヨネット式でレンズポート交換が容易なため、魚眼レンズやマクロレンズなど、様々なレンズを使った撮影に挑戦することができます。

PT-EP14 + PPO-EP02 + E-M1 Mark Ⅱ

水中撮影で効果を発揮する基本機能

常用感度ISO6400までの拡大や強力な5軸手ぶれ補正により、真っ暗な洞窟内でも小さなライトの光だけで高感度撮影が楽しめます。また、2ndレリーズを押した瞬間から溯って最大14コマまで記録することができる「プロキャプチャーモード」や「4K動画撮影」など、多彩な機能が満載です。

水中マクロ撮影に活かせる便利な機能

マクロ撮影時に、背景と被写体との距離差が大きい場合にAF駆動範囲を制限することができる「AFリミッター」や、あらかじめ設定した距離にレンズを駆動させ、エビ、カニ、ウミウシなどを最大撮影倍率で撮影したいときに便利な「プリセットMF」など、マクロ撮影に活かせる機能を搭載しています。

※カメラの詳細については、製品カタログまたはオリンパスホームページをご覧ください。

長時間の水中撮影にも安心な機能

メモリーカードスロットはUHS-IIに対応*したダブルスロットを採用。バッテリーの大容量化や充電時間の短縮、電池残量もパーセント表示となり、さらに、メニューからバッテリーの劣化度などのステータスも確認できます。 *スロット1のみ

PT-EP14 対応機種：OLYMPUS OM-D E-M1 Mark Ⅱ

写真はM.ZUIKO DIGITAL ED 8mm F1.8 Fisheye PRO装着時

詳細情報は コチラへ

© Jun Shimizu

E-M1 Mark Ⅱ + M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm F2.8 Macro

© Jun Shimizu

E-M5 Mark Ⅱ + M.ZUIKO DIGITAL ED 8mm F1.8 Fisheye PRO

OLYMPUS OM-D E-M5 Mark Ⅱ

スタイリッシュボディーに多彩な機能を搭載した本格派の水中システム。

E-M5 Mark Ⅱは防塵・防滴・耐低温ボディーに16M Live MOSセンサー、画像処理エンジンTruePic Ⅶに加え強力な5軸手ぶれ補正を搭載し高画質を実現。純正の防水プロテクター PT-EP13はワイドからマクロまで多くのレンズに対応し、本格的な水中撮影が可能です。

PT-EP13 + E-M5 Mark Ⅱ

高性能AF

FAST AFシステムは、センサーの駆動速度、AFアルゴリズム、MSCレンズにより、シャッターボタンを押してから撮影を開始するまでの撮影タイムラグを高速化。素早く動く被写体を的確に捉えます。

水中マクロ撮影で活かせる便利機能

水中マクロ撮影時はAFターゲットが自動的に小さくなり、繊細なピント合わせが可能です。さらに、MF撮影時では、ライブビューを拡大表示してピント合わせをサポートする「MFアシスト」や、ピントが合っている位置の輪郭を強調する「フォーカスピーキング」など、MF撮影時に便利な機能を搭載しています。

シネマクオリティーのムービー性能「OM-Dムービー」

60pの高フレームレート、50Mbpsの高ビットレートに対応したシネマクオリティーのOM-Dムービーが楽しめます。水中ホワイトバランスと強力な手ぶれ補正により、高品位で美しい水中動画が楽しめます。

※動画のアスペクト比は16:9です。

PT-EP13 対応機種：OLYMPUS OM-D E-M5 Mark Ⅱ

写真はM.ZUIKO DIGITAL ED 12-50mm F3.5-6.3 EZ装着時

詳細情報はコチラへ

※カメラの詳細については、製品カタログまたはオリンパスホームページをご覧ください。

M.ZUIKO DIGITAL ED 8mm F1.8 Fisheye PRO

詳細情報はコチラへ

16mm相当（35mm判換算）

世界初*[1] F1.8の明るさを持つ、中心から周辺まで優れた描写力の対角線画角180°大口径フィッシュアイレンズ。

新しい世界を切り開く世界初*[1]のF1.8フィッシュアイレンズ

スーパーED（特殊低分散）レンズやスーパーHR（超高屈折率）レンズといった特殊レンズを贅沢に採用。中心から周辺までシャープな描写とともに、色収差やコマ収差などを徹底的に抑制しました。F1.8の明るさにより、光量不足の水中でも早いシャッタースピードで撮影ができ、これまでにない水中写真を撮影できます。

優れた近接撮影能力

最短撮影距離12cm、最大撮影倍率0.2倍（35mm判換算0.4倍）の近接能力を実現。背景を活かした迫力ある水中マクロ撮影が可能となり、水中撮影に新たな表現の可能性を切り開きます。

■主な製品仕様

- □ 最短撮影距離：0.12m
- □ 防塵・防滴・耐低温
- □ ZEROコーティング
- □ 大きさ（最大径×長さ）：φ62×80mm
- □ 質量：315g
- □ レンズキャップ（付属）：LC-62E
- □ レンズフード：本体組み込み
- □ レンズケース（付属）：LSC-0811

防水レンズポート PPO-EP02*[2]

PPO-EP02は、M.ZUIKO DIGITAL ED 8mm F1.8 Fisheye PROのレンズ性能を最大限に引き出すために設計された小型軽量のドーム型防水レンズポートです。半水面撮影時の波の影響を減らすために、フード部分が取り外し可能になっています。フロントカバーが同梱されているため、持ち運びも安心です。

©Jun Shimizu　　E-M1 Mark Ⅱ + M.ZUIKO DIGITAL ED 8mm F1.8 Fisheye PRO

*1 交換式レンズにおいて、2015年5月12日時点。*2 PT-EP12/PT-EP13はポート交換サービス（有償）により、同仕様のレンズポートを使用できます。

M.ZUIKO DIGITAL ED 7-14mm F2.8 PRO

詳細情報はコチラへ

14-28mm相当（35mm判換算）

防塵・防滴&高画質の小型軽量大口径F2.8超広角ズームレンズ。

MSC Movie & Still Compatible

高画質を実現する光学性能

開放から抜群の解像力を実現するために、DSA（大偏肉両面非球面）レンズやスーパーED（特殊低分散）レンズなどの特殊レンズを贅沢に使用。色収差の発生を抑制し、フラットな像面と周辺部点像の描写力を確保。中心部から周辺まで光量落ちのない圧倒的な光学性能で、水中撮影においても高画質の広角撮影が可能になります。

優れた近接撮影能力

最短撮影距離20cm、最大撮影倍率0.12倍（35mm判換算0.24倍）の近接能力を実現。背景を活かしながら被写体にグッと寄った水中写真を撮影できます。

■主な製品仕様

- □ 最短撮影距離：0.2m
- □ 防塵・防滴・耐低温
- □ ZEROコーティング
- □ 大きさ（最大径×長さ）：φ78.9×105.8mm
- □ 質量：534g
- □ レンズキャップ（付属）：LC-79
- □ レンズフード：本体組み込み
- □ レンズケース（付属）：LSC-0914

防水レンズポート PPO-E04

M.ZUIKO DIGITAL ED 7-14mm F2.8 PROを使用するための防水レンズポートです。F2.8の大口径広角撮影を水中でも楽しむことができます。フロントカバーが同梱されているため、持ち運びも安心です。

©Jun Shimizu　　E-M1 Mark Ⅱ + M.ZUIKO DIGITAL ED 7-14mm F2.8 PRO

M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm F2.8 Macro

詳細情報はコチラへ

120mm相当(35mm判換算)

描写性能にこだわった、防塵・防滴性能の等倍*マクロレンズ。

鮮鋭な描写を実現する光学性能

遠方撮影から1:1等倍*のマクロ撮影まで鮮鋭な描写性能を実現するために、3つの駆動系を備えたフローティングタイプのインナーフォーカス方式を採用。また、固定群にEDレンズとHR(高屈折率)レンズ、フォーカス群にHRレンズとE-HR(低分散高屈折率)レンズを配置するレンズ設計により、マクロレンズで目立ちやすい色にじみを除去します。*35mm相当で2倍相当

きれいな円形状のボケを実現

F2.8の開放から、周辺部の光線を十分に通すことで、マクロ撮影領域においてきれいな円形状のボケを実現。ボケに輪郭線がついてしまうような二線ボケや、色収差によるエッジの色つきの発生も排除した光学設計により、美しいボケ描写を実現します。

■主な製品仕様

□ 最短撮影距離：0.19m
□ 最大撮影倍率：1.0倍(35mm判換算 2.0倍相当)
□ 防塵・防滴
□ ZEROコーティング
□ 大きさ(最大径×長さ)：φ56×82mm
□ 質量：185g
□ レンズキャップ(付属)：LC-46

防水レンズポート PPO-EP03 NEW

M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm F2.8 MacroやM.ZUIKO DIGITAL ED 30mm F3.5 Macroを使用するための防水レンズポート。先端を先細りの形状に仕上げることで、接写撮影時のライティングの自由度を向上させています。

© Jun Shimizu　　E-M1 Mark Ⅱ + M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm F2.8 Macro

M.ZUIKO DIGITAL ED 30mm F3.5 Macro

NEW

詳細情報はコチラへ

60mm相当(35mm判換算)

美しい描画性能を備えたプレミアムマクロレンズ。

MSC Movie & Still Compatible

美しい描画を実現する優れた光学性能

光学性能を犠牲にする事なしに小型化するために、DSAレンズやEDAレンズといった非球面レンズを効果的に配置する事で、高い解像力と、最大撮影倍率約0.7倍(35mm判換算 約1.4倍)を両立させています。マクロ域でも口径食が出にくい光学設計により、美しい円形ボケや前後のボケをつかった表現が楽しめます。

クラス最高レベル2.5倍(35mm判換算)の最大撮影倍率

防水プロテクター使用時の最大撮影倍率約0.7倍(35mm判換算 約1.4倍)*のマクロ撮影機能により、肉眼では捉えられないマクロの世界を大きく写し撮ることが可能です。

＊防水プロテクター未使用時の最大撮影倍率は1.25倍(35mm判換算2.5倍相当)になります。

■主な製品仕様

□ 最短撮影距離：0.095m
□ 最大撮影倍率：1.25倍(35mm判換算 2.5倍相当)
□ ZEROコーティング
□ 大きさ(最大径×長さ)：φ57×60mm
□ 質量：128g
□ レンズキャップ(付属)：LC-46

防水レンズポート PPO-EP03 NEW

M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm F2.8 MacroやM.ZUIKO DIGITAL ED 30mm F3.5 Macroを使用するための防水レンズポート。先端を先細りの形状に仕上げることで、接写撮影時のライティングの自由度を向上させています。

© Jun Shimizu　　E-M5 Mark Ⅱ + M.ZUIKO DIGITAL ED 30mm F3.5 Macro

OLYMPUS PEN E-PL7

コンパクトボディーに多彩な機能を搭載した水中システム

16M Live MOS センサーやTruePic VIIなど、上位モデルのE-M5 Mark IIと同等のテクノロジーを搭載したE-PL7は、一眼トップクラスの高画質をコンパクトなボディーで楽しむことができます。
純正防水プロテクター PT-EP12は、取り回しのしやすい小型プロテクターです。

PT-EP12 ＋ E-PL7

PEN E-PL7用防水プロテクター PT-EP12

耐圧水深：45m

コンパクトながら本格仕様のプロテクター

耐圧水深45mの純正防水プロテクター PT-EP12は、小型のカメラ本体と薄型のキットレンズにあわせた軽量、コンパクト設計です。

レンズポート交換サービス（有償）

「レンズポート交換サービス」を利用することによって、ワイドからマクロまで幅広い撮影に対応できます。

PPO-EP01 交換時

PPO-EP02 交換時

本格的な水中撮影ができる水中モード

ホワイトバランスなど水中撮影用にカメラのセッティングを自動で合わせる水中モード。Fnボタンに割り当てることで、簡単に水中モードが呼び出せます。マクロとワイドの切替えも可能です。

キットレンズで幅広い水中撮影に対応

別売の水中マクロコンバージョンレンズPTMC-01*2や水中ワイドコンバージョンレンズPTWC-01を使えば、E-PL7の標準キットレンズ*1でもワイドからクローズアップ撮影まで幅広い水中撮影が楽しめます。

PTMC-01 PTWC-01

PT-EP12 対応機種：OLYMPUS PEN E-PL7

M.ZUIKO DIGITAL ED 14-42mm F3.5-5.6 EZ装着時

*1 M.ZUIKO DIGITAL ED 14-42mm F3.5-5.6 EZ *2 ワイド域ではケラレが生じます。

※カメラの詳細については、製品カタログまたはオリンパスホームページをご覧ください。

© Jun Shimizu

E-PL7 + M.ZUIKO DIGITAL ED 14-42mm F3.5-5.6 EZ

© Jun Shimizu　　OLYMPUS Tough TG-5 水中マクロモード

© Jun Shimizu　　OLYMPUS Tough TG-5 水中 HDR モード

OLYMPUS Tough TG-5 NEW

充実のタフ性能を搭載した水中システム

フラッグシップモデルE-M1 Mark Ⅱに採用された最新画像処理エンジンや新開発のHi-Speed裏面照射型CMOSイメージセンサーを搭載しさらに高画質になったTG-5。Toughシリーズの防水・防塵・耐衝撃に加え新たに耐結露機構を搭載した充実のタフ性能。カメラ本体の防水機構により15mまでの水中撮影にも対応。さらに別売の防水プロテクター PT-058を使えば水深45mまでその活動領域を広げることができます。

PT-058 ＋ TG-5

Tough TG-5用防水プロテクター PT-058

耐圧水深：45m

操作性が向上した防水プロテクター

豊富な専用アクセサリー

外部フラッシュ「UFL-3」を2灯使用した水中撮影など、表現の幅が広がります。別売の水中ワイドコンバージョンレンズPTWC-01、水中マクロコンバージョンレンズ PTMC-01*を装着することもできます。

* ワイド域ではケラレが生じます。

アームとブラケットは他社製品

外部フラッシュ「UFL-3」の2灯対応には光ケーブルアダプター PFCA-03（同梱）が必要です。

タフボディーに高画質テクノロジーを凝縮

広角端F2.0の明るさを持つ高性能レンズに、新開発のHi-speed裏面照射型CMOSイメージセンサーや、E-M1 Mark Ⅱに搭載の最新の高速画像処理エンジンTruePic Ⅷを採用。高い解像感と低ノイズを実現。シャッタースピードを早く設定できるので、水中でも手ぶれや被写体ぶれを軽減します。4Kムービーにも対応しています。

水中写真を簡単に美しく表現する「水中モード」

ホワイトバランスなどカメラの細かな設定が必要となる水中撮影も、モードダイヤルを「水中」にあわせ、水中ワイド、水中マクロ、水中HDR、水中スナップの4つのモードから撮影シーンを選ぶことで手軽に水中撮影を楽しめます。

映像＋トラッキング情報で高い臨場感が得られる「フィールドセンサーシステム」*

カメラ本体にGPSや気圧などのフィールドセンサーを搭載。スマートフォンアプリ「OLYMPUS Image Track（OI.Track）」を使用し、映像とトラッキングデータを同時に表示させ、撮影時の臨場感をよりリアルに再現できます。

* 防水プロテクター装着時にはカメラの「フィールドセンサーシステム」は正しく作動しません。ご使用時にはカメラのログレバーを「OFF」にしてください。

水中でも威力を発揮する「顕微鏡モード」

小さな海洋生物などを超近接撮影することが可能になり、顕微鏡で観察するような大きさで撮影できます。

PT-058 対応機種：OLYMPUS Tough TG-5

詳細情報はコチラへ

※カメラの詳細については、製品カタログまたはオリンパスホームページをご覧ください。

防水プロテクター PT-EP14（E-M1 Mark Ⅱ用）システムチャート

OLYMPUS OM-D E-M1 Mark Ⅱ

E-M1 Mark Ⅱ用防水プロテクター
PT-EP14
オープン価格
JANコード:4545350-050948

ハンドストラップ
PST-EP01 RED
2,400円（税込2,592円）
JANコード: 4545350-029135

ボディーキャップ
PBC-EP08（PT-EP14に同梱）
3,000円（税込3,240円）
JANコード：4545350-041786

液晶フード
PFUD-EP14（PT-EP14に同梱）
3,500円（税込3,780円）
JANコード：4545350-050962

ディフューザー
PPODP-EP03
7,500円（税込8,100円）
JANコード:4545350-050993

UFL-3用ディフューザー
UFLDP-4（UFL-3に同梱）
1,500円（税込1,620円）
JANコード：4545350-047412

水中撮影用外部
フラッシュ UFL-3
オープン価格
JANコード: 4545350-047405

水中光ファイバー
ケーブル
PTCB-E02
8,000円（税込 8,640円）
JANコード：4545350-017408

フラッシュ窓カバー
PFC-EP12
（PT-EP14に同梱）
1,500円（税込 1,620円）
JANコード：4545350-047641

バランスウェイト(87g)
PWT-1 BA
3,000円（税込 3,240円）
JANコード：4545350-040840

バランスウェイト(67g)
PWT-1 AD
2,500円（税込 2,700円）
JANコード：4545350-040857

ショートアーム
PTSA-02
6,000円（税込 6,480円）
JANコード：4545350-011307

ショートアーム
PTSA-03
12,000円（税込 12,960円）
JANコード: 4545350-016319

ショートアーム
PTSA-03
12,000円（税込 12,960円）
JANコード: 4545350-016319

ブラケット
PTBK-E01
23,000円（税込 24,840円）
JANコード：
4545350-002381

アーム&アダプター（市販品）

アーム&アダプター（市販品）

キャリア
PTBKC-E02
7,000円（税込7,560円）
JANコード：4545350-019426

ブラケット
PTBK-E02
53,000円（税込57,240円）
JANコード：4545350-017392

フロントカバー
PRLC-17
（PPO-EP03に同梱）
3,500円（税込 3,780円）
JANコード：4545350-050986

リアキャップ
PRPC-EP02
（PPO-EP03に同梱）
4,000円（税込 4,320円）
JANコード：4545350-049485

防水レンズポート
PPO-EP03
オープン価格
JANコード:4545350-050955

M.ZUIKO DIGITAL
ED 60mm F2.8 Macro
59,500円（税込 64,260円）
JANコード: 4545350-041236

フォーカスギア
PPZR-EP03
4,500円（税込4,860円）
JANコード:4545350-043087

M.ZUIKO DIGITAL
ED 30mm F3.5 Macro
37,500円（税込40,500円）
JANコード:4545350-049966

フォーカスギア
PPZR-EP07
4,500円（税込4,860円）
JANコード:4545350-050696

反射防止リング
POSR-EP11
3,500円（税込3,780円）
JANコード:4545350-050702

水中約2倍（面積比）
水中マクロコンバージョンレンズ
PTMC-01[*1][*2]
20,000円（税込 21,600円）
JANコード：4545350-000783
- レンズ取付け部径：ø67mm
- 先端に67mmのフィルターネジがあり、他のレンズフィルターやレンズと重ねて使うことができます。

マクロレンズ
アダプター
PMLA-EP01
5,500円（税込 5,940円）
JANコード：4545350-029166

防水レンズポート
PPO-EP01
38,000円（税込 41,040円）
JANコード：4545350-041755

M.ZUIKO DIGITAL
14-42mm F3.5-5.6 ⅡR
各35,000円（税込 各37,800円）
JANコード:4545350-036461 ブラック
4545350-036478 シルバー

ズームギア
PPZR-EP02
3,500円（税込3,780円）
JANコード：4545350-030285

M.ZUIKO DIGITAL
25mm F1.8
各42,000円（税込 各45,360円）
JANコード: 4545350-045869 ブラック
4545350-045876 シルバー

反射防止リング
POSR-EP09
3,500円（税込 3,780円）
JANコード：4545350-047122

M.ZUIKO DIGITAL 45mm F1.8
各35,000円（税込 各37,800円）
JANコード: 4545350-044138 ブラック
4545350-037093 シルバー

M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm F1.8
各119,000円（税込 各128,520円）
JANコード: 4545350-044145 ブラック
4545350-041496 シルバー

反射防止リング
POSR-EP05
3,500円（税込 3,780円）
JANコード：
4545350-038533

反射防止リング
POSR-EP03
3,500円（税込 3,780円）
JANコード：
4545350-033392

M.ZUIKO DIGITAL
ED 12-50mm F3.5-6.3 EZ[*4]
各47,500円（税込 各51,300円）
JANコード: 4545350-039035

ボディーキャップ
PBC-EP01
（PPO-EP01に同梱）
2,000円（税込 2,160円）
JANコード：4545350-029128

リアポートキャップ
PRPC-EP01
（PPO-EP01に同梱）
3,000円（税込 3,240円）
JANコード：4545350-041793

ポートカバー
PJKT-EP03
7,000円（税込 7,560円）
JANコード：4545350-035341

M.ZUIKO DIGITAL
ED 9-18mm F4.0-5.6
71,000円（税込 76,680円）
JANコード: 4545350-029654

ズームギア
PPZR-EP02
3,500円（税込3,780円）
JANコード:4545350-030285

反射防止リング
POSR-EP02
3,500円（税込 3,780円）
JANコード：4545350-030292

M.ZUIKO DIGITAL
25mm F1.8
各42,000円（税込 各45,360円）
JANコード:
4545350-045869 ブラック
4545350-045876 シルバー

反射防止リング
POSR-EP09
3,500円（税込 3,780円）
JANコード：4545350-047122

M.ZUIKO DIGITAL
ED 60mm F2.8 Macro
59,500円（税込 64,260円）
JANコード: 4545350-041236

フォーカスギア
PPZR-EP03
4,500円（税込4,860円）
JANコード:4545350-043087

フロントカバー
PBC-EP02
（PPO-EP02に同梱）
4,500円（税込 4,860円）
JANコード：4545350-049492

防水レンズポート
PPO-EP02[*3]
105,000円（税込 113,400円）
JANコード：4545350-049478

リアキャップ
PRPC-EP02
（PPO-EP02に同梱）
4,000円（税込 4,320円）
JANコード：4545350-049485

M.ZUIKO DIGITAL
ED 12mm F2.0
各95,000円（税込 各102,600円）
JANコード:
4545350-047382 ブラック
4545350-036416 シルバー

反射防止リング
POSR-EP08
3,500円（税込 3,780円）
JANコード：4545350-047115

フォーカスギア
PPZR-EP05
10,000円（税込 10,800円）
JANコード：4545350-049515

遮光リング
POSR-EP10
4,500円（税込 4,860円）
JANコード：4545350-049508

M.ZUIKO DIGITAL
ED 8mm F1.8 Fisheye PRO
135,000円（税込 145,800円）
JANコード: 4545350-047900

防水レンズポート
PPO-E04
118,000円（税込 127,440円）
JANコード：4545350-002367

Eシリーズ用
防水ポートアダプター
PAD-EP08
17,000円（税込18,360円）
JANコード：
4545350-041779

防水延長リング
PER-E01
16,000円（税込 17,280円）
JANコード：
4545350-002374

防水レンズポート
PPO-E04
118,000円（税込 127,440円）
JANコード：4545350-002367

防水レンズポート
PPO-E03
57,000円（税込 61,560円）
JANコード：4545350-002350

M.ZUIKO DIGITAL
ED 12-40mm F2.8 PRO
107,000円（税込 115,560円）
JANコード: 4545350-045487

ズームギア
PPZR-EP04
8,500円（税込9,180円）
JANコード:
4545350-045852

M.ZUIKO DIGITAL
ED 7-14mm F2.8 PRO
170,000円（税込 183,600円）
JANコード: 4545350-047924

ズームギア
PPZR-EP06
10,000円（税込 10,800円）
JANコード:
4545350-049522

ZUIKO DIGITAL
ED 8mm F3.5 Fisheye
93,000円（税込 100,440円）
JANコード：4545350-001452

ZUIKO DIGITAL
ED 50mm F2.0 Macro
81,000円（税込 87,480円）
JANコード：4953170-153990

フォーサーズアダプター
MMF-3
20,000円（税込 21,600円）
JANコード：
4545350-040437

防水プロテクター PT-EP13（E-M5 Mark Ⅱ用）システムチャート

OLYMPUS OM-D E-M5 Mark Ⅱ

E-M5 Mark Ⅱ用防水プロテクター
PT-EP13
オープン価格
JANコード：4545350-047962

ポート交換サービス（有償）
E-M5 Mark Ⅱ用防水プロテクター
PT-EP13+PPO-EP02タイプ

水中光ファイバーケーブル
PTCB-E02
8,000円（税込 8,640円）
JANコード：4545350-017408

フラッシュ窓カバー
PFC-EP12
（PT-EP13に同梱）
1,500円（税込 1,620円）
JANコード：4545350-047641

水中撮影用外部フラッシュ
UFL-3
オープン価格
JANコード: 4545350-047405

UFL-3用ディフューザー
UFLDP-4
（UFL-3に同梱）
1,500円（税込1,620円）
JANコード：4545350-047412

バランスウェイト(87g)
PWT-1 BA
3,000円（税込 3,240円）
JANコード：4545350-040840

バランスウェイト(67g)
PWT-1 AD
2,500円（税込 2,700円）
JANコード：4545350-040857

ショートアーム
PTSA-02
6,000円（税込 6,480円）
JANコード：4545350-011307

ショートアーム
PTSA-03
12,000円（税込 12,960円）
JANコード: 4545350-016319

ショートアーム
PTSA-03
12,000円（税込 12,960円）
JANコード: 4545350-016319

ブラケット
PTBK-E01
23,000円（税込 24,840円）
JANコード：4545350-002381

アーム&アダプター（市販品）

アーム&アダプター（市販品）

キャリア
PTBKC-E02
7,000円（税込7,560円）
JANコード：4545350-019426

ブラケット
PTBK-E02
53,000円（税込57,240円）
JANコード：4545350-017392

ボディーキャップ
PBC-EP01 [*5]
（PT-EP13に同梱）
2,000円（税込 2,160円）
JANコード：
4545350-029128

ハンドストラップ
PST-EP01 RED
2,400円（税込2,592円）
JANコード:
4545350-029135

ポートカバー
PJKT-EP03[*5]
7,000円（税込 7,560円）
JANコード：
4545350-035341

液晶フード
PFUD-EP13
（PT-EP13に同梱）
3,000円（税込3,240円）
JANコード：
4545350-048235

ディフューザー
PTDP-EP13[*5]
（PT-EP13に同梱）
6,000円（税込6,480円）
JANコード：
4545350-048693

マクロレンズアダプター
PMLA-EP01
5,500円（税込 5,940円）
JANコード：4545350-029166

水中約2倍（面積比）
水中マクロコンバージョンレンズ
PTMC-01[*1][*2]
20,000円（税込 21,600円）
JANコード：4545350-000783
- レンズ取付け部径：ø67mm
- 先端に67mmのフィルターネジがあり、他のレンズフィルターやレンズと重ねて使うことができます。

M.ZUIKO DIGITAL
ED 9-18mm F4.0-5.6
71,000円（税込 76,680円）
JANコード: 4545350-029654

ズームギア
PPZR-EP02
3,500円（税込3,780円）
JANコード:4545350-030285

反射防止リング
POSR-EP02
3,500円（税込 3,780円）
JANコード：4545350-030292

M.ZUIKO DIGITAL
14-42mm F3.5-5.6 ⅡR
各35,000円（税込 各37,800円）
JANコード:4545350-036461 ブラック
4545350-036478 シルバー

ズームギア
PPZR-EP02
3,500円（税込3,780円）
JANコード:4545350-030285

反射防止リング
POSR-EP05
3,500円（税込 3,780円）
JANコード：4545350-038533

反射防止リング
POSR-EP03
3,500円（税込 3,780円）
JANコード：4545350-033392

M.ZUIKO DIGITAL
25mm F1.8
各42,000円（税込 各45,360円）
JANコード: 4545350-045869 ブラック
4545350-045876 シルバー

反射防止リング
POSR-EP09
3,500円（税込 3,780円）
JANコード：4545350-047122

M.ZUIKO DIGITAL 45mm F1.8
各35,000円（税込 各37,800円）
JANコード: 4545350-044138 ブラック
4545350-037093 シルバー

M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm F1.8
各119,000円（税込 各128,520円）
JANコード: 4545350-044145 ブラック
4545350-041496 シルバー

M.ZUIKO DIGITAL
ED 30mm F3.5 Macro
37,500円（税込40,500円）
JANコード:4545350-049966

フォーカスギア
PPZR-EP07
4,500円（税込4,860円）
JANコード:4545350-050696

反射防止リング
POSR-EP11
3,500円（税込3,780円）
JANコード:4545350-050702

M.ZUIKO DIGITAL
ED 60mm F2.8 Macro
59,500円（税込 64,260円）
JANコード: 4545350-041236

フォーカスギア
PPZR-EP03
4,500円（税込4,860円）
JANコード:4545350-043087

M.ZUIKO DIGITAL
ED 12-50mm F3.5-6.3 EZ[*4]
各47,500円（税込 各51,300円）
JANコード: 4545350-039035

ポート交換サービス（PPO-EP02タイプ・有償）時[*3][*6]

※ポート交換(PPO-EP02)後は遮光リングPOSR-EP10は使用できません。

フロントカバー
PBC-EP02
（交換サービス時付属）
4,500円（税込 4,860円）
JANコード：4545350-049492

M.ZUIKO DIGITAL
ED 8mm F1.8 Fisheye PRO
135,000円（税込 145,800円）
JANコード: 4545350-047900

フォーカスギア
PPZR-EP05
10,000円（税込 10,800円）
JANコード：4545350-049515

M.ZUIKO DIGITAL
ED 12mm F2.0
各95,000円（税込 各102,600円）
JANコード:
4545350-047382 ブラック
4545350-036416 シルバー

反射防止リング
POSR-EP08
3,500円（税込 3,780円）
JANコード：4545350-047115

M.ZUIKO DIGITAL
ED 9-18mm F4.0-5.6
71,000円（税込 76,680円）
JANコード: 4545350-029654

ズームギア
PPZR-EP02
3,500円（税込3,780円）
JANコード:4545350-030285

反射防止リング
POSR-EP02
3,500円（税込 3,780円）
JANコード：4545350-030292

M.ZUIKO DIGITAL
25mm F1.8
各42,000円（税込 各45,360円）
JANコード:
4545350-045869 ブラック
4545350-045876 シルバー

反射防止リング
POSR-EP09
3,500円（税込 3,780円）
JANコード：4545350-047122

M.ZUIKO DIGITAL
ED 60mm F2.8 Macro
59,500円（税込 64,260円）
JANコード: 4545350-041236

フォーカスギア
PPZR-EP03
4,500円（税込4,860円）
JANコード:4545350-043087

*1 ワイド域ではケラレが生じます。*2 M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18mm F4.0-5.6では、ケラレが生じるためお使いいただけません。M.ZUIKO DIGITAL ED 30mm F3.5 Macroではお使いいただけません。
*3 その他の使用可能なレンズについてはオリンパスホームページをご確認ください。*4 水中ワイドモード選択時ワイド端に、水中マクロモード選択時テレ端に自動的に移動します。レンズのズームリングを「E-ZOOM」の位置に合わせてください。
*5 ポート交換サービス時はご使用になれません。*6 詳細についてはオリンパスホームページをご覧ください。同梱フラッシュは使用できません。外部フラッシュをご使用下さい。
※カメラに関する詳細は、製品カタログか、オリンパスホームページでご確認ください。

主な仕様

型番	PT-EP14	PT-EP13	PT-EP12	PT-058
対応機種	OLYMPUS OM-D E-M1 Mark Ⅱ	OLYMPUS OM-D E-M5 Mark Ⅱ	OLYMPUS PEN E-PL7	OLYMPUS Tough TG-5
サイズ（幅×高さ×厚さ）	197mm×185mm×126mm	176.4mm×172.3mm×175.9mm	168mm×143mm×133mm	157mm×122mm×81mm
質量（カメラ、付属品含まず）	約1,390g	約1,230g	約791g	約484g
耐圧水深	60m	45m	45m	45m
主な同梱品	液晶フード、ボディーキャップ、 フラッシュ窓カバー、Oリング、 シリコングリス、シリカゲル、 光ファイバーケーブル差込口キャップ	液晶フード、 ボディーキャップ、 フラッシュ窓カバー、 ディフューザー、Oリング、 シリコングリス、シリカゲル	液晶フード、 ボディーキャップ、 フラッシュ窓カバー、 ディフューザー、Oリング、 シリコングリス、シリカゲル	液晶フード、 レンズキャップ、Oリング、 シリコングリス、シリカゲル、 光ケーブルアダプター、 反射防止リング
希望小売価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格
JANコード	4545350-050948	4545350-047962	4545350-047078	4545350-051709

「未来に残したい海」プロジェクト in 沖縄

オリンパスは、1992年に「オリンパスグループ環境憲章」を定めて以降、製造や物流など事業活動における環境負荷削減はもとより、地域の環境保全活動にも取り組んでいます。
近年では、「森林・河川・海における水の循環」をテーマに環境保全活動に参画しています。2011年度から、当社のデジタルカメラと親和性の高い「海」の活動を開始し、海の生態系保全を目指したサンゴの植え付けの活動に参加しています。

フォトパス マリン ▶ http://fotopus.com/marine/

デジタル水中写真をもっと楽しみたい方、ダイビング初心者の方のために、お役に立つ情報を提供しております。

カタログ全般に関する注意事項

●オープン価格の価格は、販売店にお問い合わせください。●外観・仕様・価格は、予告なく変更することがありますので、あらかじめご了承ください。●撮影・プリントされたものは個人として楽しむほかは著作権法上、権利者に無断で使用できません。●商品の色は印刷の状態により実物とは異なる場合があります。●Four ThirdsおよびMicro Four Thirdsロゴマークはオリンパス（株）の商標または登録商標です。●その他の社名、商品名などは各社の商標または登録商標です。●このカタログは2017年5月現在のものです。税込価格は2014年4月の税率に基づく価格となります。

⚠安全に関するご注意　　正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず『取扱説明書』をよくお読みください。

電話でのお問合せ
オリンパス
カスタマーサポートセンター

0570-073-000 ※携帯電話・PHSからもご利用になれます。
FAX：042-642-7486

※調査等の都合上、回答までにお時間をいただく場合がありますので、ご了承ください。
営業時間：平日および土曜・日曜・祝日 9:30 ～ 18:00 ※年末年始、システムメンテナンス日はお休みさせていただきます。

インターネットでの情報入手

https://olympus-imaging.jp/

上記URLより［サポート／ダウンロード］のページへお進みください。
製品仕様、パソコン接続、OS対応、Q&Aなどの各種最新情報は、オリンパスホームページで簡単にご確認いただけます。

ショールームのご案内

オリンパスプラザ（東京）〒160-0023 東京都新宿区西新宿1-24-1 エステック情報ビル B1F Tel:03-5909-0190
営業時間 11:00～19:00（木曜定休）
オリンパスプラザ（大阪）〒550-0011 大阪市西区阿波座1-6-1 MID西本町ビル1F Tel:06-6535-7911
営業時間 10:00～18:00（日曜・祝日定休）
※営業日の詳細は、お電話またはオリンパスホームページをご確認ください。

OLYMPUS オリンパス株式会社

1706-01(U.T)

2017年6月